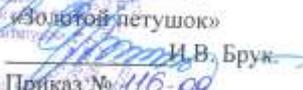


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 63 «Золотой петушок» города Смоленска  
(МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок»)

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом Совете  
Протокол № 1  
от 26 » 08 2021.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 63  
«Золотой петушок»  
 И.В. Бруж  
Приказ № 116-09  
от « 30 » 08 2021.



**ПРОГРАММА**  
**Коррекционно-логопедической работы учителя-логопеда**  
**для детей старшего дошкольного возраста**

Возраст воспитанников: 5-8 лет  
Срок реализации: 2 года

Составитель: учитель-логопед Новикова О.В.

г. Смоленск, 2021г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 63 «Золотой петушок» города Смоленска  
(МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок»)**

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом Совете  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 63  
«Золотой петушок»  
\_\_\_\_\_ И.В. Брук.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_

**ПРОГРАММА**  
**Коррекционно-логопедической работы учителя-логопеда  
для детей среднего и старшего дошкольного возраста  
(5-6, 6-8 лет) с ОНР, ФФН, ФН.**

Возраст воспитанников: 5-8 лет

Срок реализации: 2 года

**Составитель: учитель-логопед Новикова О.В.**

# Содержание

## I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели рабочей программы
- 1.3. Задачи рабочей программы
- 1.4. Принципы рабочей программы
- 1.5. Подходы воспитания и обучения детей с нарушением речи
- 1.6. Методы освоения рабочей программы
- 1.7. Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе
- 1.8. Интеграция образовательных областей в логопедической работе
- 1.9. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса
- 1.10. Характеристика возрастных особенностей воспитанников
- 1.11. Характеристика контингента воспитанников на оказание логопедической помощи:
  - Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи
  - Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)
  - Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи
  - Характеристика речи детей с дизартрией
- 1.12. Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры)
- 1.13. Мониторинг достижений
- 1.14. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка
- 1.15. Разделы коррекционно-логопедической работы

## II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы-График работы учителя-логопеда
  - Годовой план организации коррекционно-педагогической работы на 2021-2022 уч.г.
  - Логопедическая работа с детьми с ФНР, ФФНР
  - Логопедическая работа с детьми ОНР 2 уровня речевого развития
  - Логопедическая работа с детьми ОНР 3 уровня речевого развития
  - Логопедическая работа с детьми ОНР 4 уровня речевого развития
  - Содержание логопедической работы по формированию фонематической стороны речи
  - Примерное перспективное планирование логопедической работы по коррекции фонематических недостатков речи
  - Календарный план непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте и по формированию лексико-грамматического строя речи в старшей группе
  - Календарный план непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте и по формированию лексико-грамматического строя речи в подготовительной к школе группе
  - План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению при оказании логопедической помощи
  - Перспективный тематический план подгрупповых занятий с детьми с ФНР и ФФНР
  - Перспективный тематический план подгрупповых занятий с детьми с ОНР
  - Планируемые результаты логопедической работы

## III. Организационный раздел

### Приложения

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

В настоящее время в нашем ДОО реализуется образовательная программа «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И. Гризлик., Т.Н. Дорононовой. В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, дизартрия), отсутствие специализированных ДОО в шаговой доступности с одной стороны и принятие новых федеральных образовательных стандартов дошкольного образования предусматривающих возможность организации и создания специальных условий для детей имеющих ограниченные возможности здоровья с другой стороны, есть необходимость в оказании для таких детей логопедической помощи в ДОО. Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопедической помощи выявляет, что при её чёткой организации может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Программа деятельности учителя-логопеда в условиях оказания логопедической помощи МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок» рассчитана на учебный год и предназначена для детей 5 – 8 лет с нарушениями речи (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных в список на оказание логопедической помощи.

Данная Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-

педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Настоящая Программа руководствуется следующими нормативно-правовыми документами:

1. Конвенция о правах ребёнка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г., ратифицированная Верховным советом СССР 13.06.1990 г.
2. Конституция РФ
3. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
5. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
6. Федеральный закон "Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)". Принят Государственной Думой 2 июня 1999 г. (Постановление ГД ФС РФ от 02.06.1999 №4019-II ГД).
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
8. Письмо Минобрнауки РФ от 16.01.2002 №03-51-5 ин/23-03 "Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях".
9. Трудовой кодекс РФ от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ (в редакции от 30 декабря 2015 г.).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 01 января 2021 г. № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи ".
11. Распоряжение № Р-75 от 6 августа 2020 г. «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»
12. Положение об оказании логопедической помощи в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования
13. Должностная инструкция учителя-логопеда
14. Распоряжение от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»
15. Устав ДОУ утвержденный постановлением Администрации города Смоленска от 26.12.2014г. № 2298; Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серия 67Л01 № 0001278, регистрационный № 4826 от 14.04.2015г.; Основная Образовательная Программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 63 «Золотой петушок» г. Смоленска;
16. Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок», утвержденная от «30» августа 2021 Приказ № 116-од;

17. Положение об оказании логопедической помощи в МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок» г. Смоленска приказ № 38-ОД от 11.01.2021г.;
18. Положение об организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ «детский сад № 63 «Золотой петушок» г. Смоленска приказ № 38-ОД от 11.01.2021г.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности детей с нарушением речи, тяжелыми нарушениями речи, связанные с их жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования ;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с нарушением речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений речевого развития воспитанников ДОУ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### ***Актуальность программы.***

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи в первую очередь дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при

обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

В основе деятельности учителя - логопеда по коррекции речевых нарушений на данный момент лежат традиционные, классические программы:

1. *Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Кашие Г.А., Филичева Т.Б. М.;*
2. *Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т. Б.Филичева, Г. В.Чиркина;*
3. *Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т. Б.Филичева, Т. В.Туманова;*

Программа позволяет определить возможные пути включения деятельности учителя-логопеда ДООУ в работу дошкольного образовательного учреждения по реализации ФГОС в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Данная Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в общеобразовательной школе, а так же его социализации. Рабочая программа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Данная Программа соотносится с образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 63 «Золотой петушок», отвечает ФГОС ДО.

Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-8 лет (старший дошкольный возраст) с нарушениями речи, может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по художественному творчеству и познавательному развитию. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

**1.2. Цель программы** – обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях оказания логопедической помощи.

Реализация поставленной цели способствует предупреждению возникновения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой и фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников; формированию полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации произносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитию связной речи.

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОО направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. **Одной из основных задач** Рабочей программы учителя-логопеда является создание условий для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО основной целью речевого развития детей-дошкольников является: **ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ НА ОСНОВЕ ОВЛАДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫМ ЯЗЫКОМ СВОЕГО НАРОДА.**

**1.3. Задачи речевого развития**, обозначенные в ФГОС ДО:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В процессе коррекционного обучения детей-логопатов также решаются следующие **коррекционные задачи**:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОО.
- Преодоление недостатков в речевом развитии.
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.

- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта. Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.
- Формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.

***Для реализации поставленных задач проводится следующая работа:***

- комплектование подгрупп детей в соответствии с логопедическими заключениями;
- составление расписания занятий с учетом основного расписания НОД;
- составление календарно-тематического планирования коррекционной логопедической работы с подгруппами, исходя из специфики речевых недостатков детей.
- зачисление на занятия и выпуск обучающихся проводится в течение учебного года. В связи с этим, диагностическое направление работы включает обследование речи детей в начале и в конце учебного года, а также в середине учебного года.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

**1.4. Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- комплексно – тематический принцип;
- принцип развивающего образования;
- принцип обеспечения активной языковой практики;
- принцип обеспечения активной языковой практики;
- принцип преемственности;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

Кроме этого, успешность коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях ФГОС ДО обеспечивается реализацией таких **принципов, как:**

- Единство диагностики и коррекции. Согласно этому принципу проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний.
- Деятельностный принцип коррекции. На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико-грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Умело подобранная развивающая среда, также способствует реализации этого принципа. В нашем логопедическом кабинете большое разнообразие дидактических игр и пособий для развития дыхания, мелкой моторики, зрительно-пространственной ориентации.
- Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет использовать в обучении и воспитании детей с нарушениями речи всё

многообразии методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Мы применяли такие методы игровой коррекции, как пальчиковая гимнастика, применение различных круп, пальчиковые шаги для развития мелкой моторики.

➤ Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. В своей работе использую различные упражнения и задания, способствующие развитию памяти, внимания, логического мышления, таким образом на логопедических занятиях ребёнок получает возможность самореализовываться в образовательной деятельности.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители (законные представители) дошкольников под руководством учителя-логопеда участвуют в исправлении речевых нарушений и связанных с ним процессов.

## **1.5. При разработке Программы учителя-логопеда учитывались следующие подходы воспитания и обучения детей с нарушением речи:**

**1. Структурно-системный подход**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

**2. Компетентностный подход** в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности (определять цели, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы, добиваться

поставленной цели, оценивать полученные результаты, сотрудничать с другими воспитанниками).

3. **Дифференцированный подход** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного подхода происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. **Концентрический подход** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного подхода обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

5. **Последовательный подход** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. **Коммуникативный подход.** Согласно этому подходу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация коммуникативного подхода заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот подход предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. **Онтогенетический подход** учитывает общие закономерности развития детей с ОВЗ и детей, развивающихся нормально.

8. **Личностно – ориентированный подход** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. **Интенсивный подход** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. **Сознательный подход** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. **Дифференцированный подход** предполагает учёт особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения образовательной программы.

12. **Научный подход** позволяет правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, коррекционная логопедическая работа по Рабочей программе обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Программа *может корректироваться* в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей (законных представителей);
- выходом примерных основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- заключений Муниципальной (Территориальной) ПМПК поступающего контингента детей.

### **1.6. Методы освоения рабочей программы:**

*Наглядные:* наблюдение, использование иллюстративно-наглядного материала.

*Словесные:* беседы с детьми, рассказы логопеда и воспитателей, чтение детской литературы.

*Практические:* обследование речи детей, дидактические игры и упражнения, развитие мелкой и артикуляционной моторики.

### **1.7. Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:**

- организация санитарно – эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- физминутки.

### **1.8. Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с нарушением речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Вид деятельности</b>
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании	- пальчиковая гимнастика; - биоэнергопластика; - речь с движениями; - физкультминутки; - беседа.
Познавательное развитие	Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.	- составление описательных рассказов; - автоматизация поставленных звуков в словах; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами и

	<p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами.</p> <p>Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику.</p>	<p>мелкими предметами;</p> <p>- пальчиковая гимнастика.</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.</p> <p>Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p>Прививать желание поддерживать порядок на своем рабочем месте.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно – печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение декламировать стихотворения, разыгрывать сценки.</p>	<p>- игровые ситуации;</p> <p>- мини инсценировки;</p> <p>- беседа;</p> <p>- поручения;</p> <p>- игры с мелкими предметами;</p> <p>- автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов), стихах, рассказах, спонтанной речи;</p> <p>- настольно – печатные дидактические игры;</p> <p>- театрализованные игры.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык</p>	<p>- автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, стихотворных текстах,</p>

	<p>слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихотворения, участвовать в инсценировках. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.</p>	<p>рассказах; - дидактические игры и упражнения.</p>
Речевое развитие	<p>Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной стороны речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.</p>	<p>- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах; - речевые игры и упражнения.</p>

В работе по образовательным областям «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель - логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

## 1.9. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно – развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также педагогов и специалистов ДОО (педагог – психолог, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, воспитатели).

Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем – логопедом, но и воспитателями: в регламентированной деятельности (во время ОД по развитию речи и подготовке к обучению грамоте), а также и в нерегламентированной деятельности (режимные моменты: в утренние и вечерние часы, на прогулках).

### Учитель – логопед

- индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия;
- наблюдение за детьми с целью профилактики речевых нарушений.

Консультативно-методическая работа с педагогическим персоналом ДОО и родителями планируется учителем-логопедом в начале каждого учебного года.

### Воспитатель

- групповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- игры и упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

### *Содержание коррекционно – развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов*

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно – ролевая	Формирование умения поддерживать игровую

игра	<p>деятельность.</p> <p>Формирование умения организовывать игровую деятельность.</p> <p>Обогащение лексики.</p> <p>Формирование связной речи.</p> <p>Развитие коммуникативной стороны речи.</p>
Индивидуальная коррекционная работа по заданиям учителя - логопеда	<p>Развитие познавательной деятельности.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Формирование фонематического восприятия.</p> <p>Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Коррекция и развитие психических процессов.</p> <p>Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы.</p>
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	<p>Формирование адекватных эмоционально – волевых реакций.</p> <p>Выравнивание эмоционально – волевой сферы.</p> <p>Работа над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p>
Прогулка (подвижные игры)	<p>Коррекция психических процессов.</p> <p>Развитие познавательной и двигательной активности, коммуникативной стороны речи.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Коррекция эмоционально – волевой сферы</p>
Культурно – гигиенические навыки	<p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>Развитие внимания, мышления.</p>
Трудовая деятельность	<p>Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи.</p> <p>Обогащение и активизация словарного запаса.</p> <p>Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.</p>

Воспитатели групп контролируют речь детей во время своих занятий по развитию речи и во время режимных моментов, способствуют автоматизации поставленных или исправленных учителем-логопедом звуков, развивают мелкую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие, формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас, совершенствуют грамматический строй и связную речь. Выполняя эти должностные обязанности в процессе реализации общеобразовательной программы, они ориентируются на рекомендации, индивидуальные и групповые консультации и задания учителя-логопеда, «экраны звукопроизношения» и т. д.

### **Музыкальный руководитель**

- музыкально – ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры – драматизации.

Музыкальный руководитель развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

### **Инструктор по физкультуре**

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентировки.

Инструктор по физкультуре развивает общую моторику и координацию движений, развивает умения по мышечной релаксации, диафрагмально-реберному и речевому дыханию.

### **Педагог – психолог**

- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

Педагог-психолог корректирует основные психические функции, развивает произвольность и навыки самоконтроля, снимает тревожность детей при негативном настрое на логопедические занятия, активизирует отработанную лексику, развивает зрительно-моторную координацию, создает среду психологической поддержки детям с нарушениями речи.

### **Родители**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя – логопеда.

### **Особенности взаимодействия учителя - логопеда с семьей**

#### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с речевыми нарушениями является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Работе с родителями детей с речевыми нарушениями уделяется достаточно большое внимание. Семье принадлежат значительные возможности в решении определенных вопросов: воспитания детей, включение их в социальные и трудовые сферы, становление детей с речевыми нарушениями как активных членов общества.

Учитывая проблемы, возникающие в семьях, где воспитываются дети с речевыми нарушениями, в программе определена цель психолого-педагогической работы с

родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с речевыми нарушениями в общество.

Для решения данной цели в программе поставлен ряд задач:

1. Научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком.
2. Вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития.
3. Сформировать адекватную самооценку.

Проблемы, которые волнуют родителей, могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования у них нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые погружен родитель ребенка с речевыми нарушениями.

Параметры уровня готовности родителей к сотрудничеству:

1. Адекватность оценки родителями и другими взрослыми членами семьи состояния развития ребенка в данный период.
2. Степень инициативы родителей в плане сотрудничества.
3. Признание ведущей роли специалистов и продуктивное использование как психолого – педагогических рекомендаций.

### **Принципы работы с родителями детей с речевыми нарушениями**

1. Личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий.
2. Гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них.
3. Принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте педагога-психолога с учителем-дефектологом, учителем – логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, родителями.
4. Принцип доступности.

### **Концепция взаимодействия учителя - логопеда и семьи**

1. Семья – центр жизни ребенка.
2. Семья держит в своих руках важнейшие рычаги самочувствия ребенка и его развития.
3. Семья – величина постоянная, тогда как педагоги, воспитатели и детские учреждения приходят и уходят.
4. Каждый родитель – эксперт по своему ребенку, его первый воспитатель и педагог.
5. Педагоги – профессиональные консультанты, помощники и доверенные лица родителей в деле воспитания и образования, которое с отдачей ребенка в детский сад не перестает быть их собственным делом.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **1. Коллективные формы взаимодействия.**

##### ***1.1. Общие родительские собрания.***

Проводятся администрацией ДОУ 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

*Задачи:*

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

### ***1.2. Групповые родительские собрания.***

Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

### ***1.3. “День открытых дверей”.***

Проводится администрацией ДОУ.

*Задача:*

- знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.

### ***1.4. Тематические доклады, плановые консультации, семинары.***

*Задачи:*

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с речевыми нарушениями;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

### ***1.5. Проведение детских праздников и развлечений.***

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты и воспитатели ДОУ с привлечением родителей.

*Задача:*

- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

## **2. Индивидуальные формы работы.**

### ***2.1. Беседы и консультации специалистов.***

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задача:*

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания.

### ***2.2. Анкетирование и опросы.***

Проводятся по планам администрации, учителя – логопеда и по мере необходимости.

*Задачи:*

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОУ.

Задача: оперативное реагирование администрации ДООУ на различные ситуации и предложения.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения.**

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, “Готовимся к школе”, “Развиваем руку, а значит и речь”, “Игра в развитии ребенка”, “Как выбрать игрушку”)

Задача: информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДООУ.

#### **3.2. Выставки детских работ.**

Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы.

*Задачи:*

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

#### **3.3. Открытые занятия учителя – логопеда**

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся два - три раза в год.

*Задачи:*

- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

### **Ожидаемый результат**

- появление интереса родителей к работе ДООУ;
- повышение компетентности родителей в психолого-педагогических и правовых вопросах;
- увеличение количества обращений с вопросами к педагогам, на индивидуальные консультации к специалистам;
- возрастание интереса к мероприятиям, проводимым в ДООУ;
- рост удовлетворенности родителей работой педагогов и ДООУ в целом.

### **1.10. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.**

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека,

почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.11. Характеристика контингента воспитанников на оказание логопедической помощи**

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедическую помощь зачисляются дети со следующими речевыми нарушениями:

- фонетическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетико – фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

Допускается пребывание детей с ОНР (Ш ур.), а также с дефектами, обусловленными нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрией).

При выявлении у воспитанников сложной речевой патологии (ОНР, дизартрия, ринология, заикание) учитель – логопед рекомендует родителям посетить психиатра, невролога, отоларинголога, окулиста, сурдолога, областную ПМПК. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребенка со сложной речевой патологией учитель – логопед не несет ответственности за устранение дефекта.

#### **Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)**

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляторной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

## **Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)**

Фонетико – фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико – фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

\* поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;

\* могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

\* возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

\* в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи**

Уровни речевого развития не представляют собой «застывших» образований; в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней; в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с ещё не изжитыми нарушениями.

#### Характеристика детей с I уровнем развития речи.

А) отсутствие общеупотребительной речи.

Б) стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами.

В) вербальными средствами коммуникации являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов.

Г) при воспроизведении слов преимущественно сохраняется их корневая часть, грубо нарушается звуко-слоговая структура.

Д) многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка, активно использование паралингвистических средств общения: жестов, мимики, интонации.

Е) неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.

Ж) употребление, как правило, двусложных слов, только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно.

Характеристика детей со II уровнем развития речи.

А) начатки общеупотребительной речи, наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.

Б) нарушение способов согласования и управления слов во фразе.

В) появление в самостоятельной речи простых предлогов или их лепетных вариантов, отсутствие сложных предлогов.

Г) недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности, грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Д) существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов.

Е) сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Ж) ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. З) Связная речь сводится к простому перечислению событий, действий или предметов.

И) звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

К) высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости

Характеристика детей с III уровнем развития речи.

А) характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Структура простых предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Б) существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

В) недостаточная словообразовательная деятельность: употребление лишь простых уменьшительно-ласкательных форм существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов... Трудности адекватного объяснения значений слов. Стойкие и грубые нарушения при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.

Г) неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий частей: тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.

Д) тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Е) специфическое своеобразие связной речи, трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления, нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте, бедность и однообразие используемых языковых средств.

Ж) трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости.

З) звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия: проблемы с выделением первого и последнего согласного, гласного звука в середине и конце слова, с подбором картинок или слов с заданным звуком, с определением наличия и места звука в слове....

#### Характеристика детей с IV уровнем развития речи (НВ ОНР):

А) остаточные явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Б) затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.

В) несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, «смазанность» речи.

Г) незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем.

Д) отдельные нарушения смысловой стороны речи - неточное понимание редко встречающихся слов, слабый подбор синонимических и антонимических пар.

Е) специфические словообразовательные ошибки: в притяжательных прилагательных, в сложных словах, в приставочных глаголах.

Ж) неточно понимание и употребление пословиц, слов и фраз с переносным значением.

З) ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного, нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

И) сложности в конструировании предложений с придаточными: пропуски или замены союзом.

К). В связной речи затруднения в передаче логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз, использование преимущественно коротких малоинформативных предложений.

## **Характеристика речи детей с дизартрией**

Стертая дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата вследствие органического поражения головного мозга.

Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей – дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

### **1.12. Планируемые результаты освоения детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы учреждения по образовательной области «Речевое развитие»**

Основная цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **1.13. Мониторинг достижений**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя – логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем – логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится с целью:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя – логопеда Федеральным государственным образовательным стандарта (ФГОС) в структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно – образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем – логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей;
- развития логопедической помощи. Своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя – логопеда реализуется по двум направлениям:

1. Работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДООУ.

2. Работа с детьми-логопатами.

**1 направление.** Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.п.).

**2 направление.** С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, которым оказывается логопедическая помощь. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на оказание логопедической помощи, проводится учителем – логопедом начало сентября и конец мая.

#### **1.14. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы на логопедическом пункте ДООУ являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Программа логопедической помощи составлена на основе типовых базовых ПРОГРАММ с учетом положений программы ДООУ и ФГОС ДО:

-ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НЕДОРОЗВИТИЕМ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ (авторы программы Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.),

-ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина),

-ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ (авторы программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова), рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДООУ. Использование двух программ одновременно обусловлено наличием на логопедическом пункте ДООУ детей как с ФНР и ФФНР, так и с ОНР.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- ❖ Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- ❖ Осуществление индивидуально ориентированной педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- ❖ Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой логопедической работы ДООУ образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на

первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДООУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
  - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - В) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели, направленной на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков:

### **Модель организации коррекционно-образовательного процесса.**

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-диагностически	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.</li><li>2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.</li></ol>	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.

2 этап организационно-подготовительный	<p>1. Определение содержания коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов СОГБОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	<p><b>8.</b> Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p><b>9.</b> Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

## **Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## **Диагностическая работа**

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Повалеева М.А. Справочник логопеда.
- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.
- Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

Детальное изучение данных диагностических методик позволило при помощи компиляции определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования и определения уровня речевого развития детей.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Занятия организуются с учетом санитарно-гигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

**Форма организации** обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Логопедическое обследование проводится с 1 по 17 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 20 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом и утвержденному администрацией ДОУ.

**Основная цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

### **НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи (ОНР)	-развитие и коррекция лексико-грамматического строя речи; -развитие фонематического восприятия; совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

**Занятия в подвижных микрогруппах** представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

**Основная цель подгрупповых занятий** – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

**Содержание подгрупповой работы** отражается в календарно-тематическом планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество и продолжительность занятий может меняться по усмотрению логопеда, исходя из психофизических особенностей детей.

В первую половину сентября (с 1 по 17 сентября) и вторую половину мая (с 15 мая по 30 мая) подгрупповые занятия не проводятся. Это время отводится на индивидуальные занятия, обследование детей всего ДОУ, заполнение речевых карт, оформление документации.

## **1.15. Разделы коррекционно - логопедической работы**

### **1. Логопедическое обследование:**

- стартовое (1-ая и 2-ая недели сентября);
- итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (3-я и 4-ая недели мая)

### **2. Развитие общих речевых навыков:**

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

### **3. Коррекция звукопроизношения:**

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;
- уточнение произношения и **постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности, не придерживаясь традиционного порядка, рекомендуемого постановку со свистящих звуков. То есть уточнение или постановка в первую очередь тех звуков, артикуляционный**

уклад которых «созрел» прежде всего. Это могут быть шипящие звуки или звуки [Л], [Р], артикуляционные же уклады свистящих звуков для детей с дизартрией часто являются более сложными;

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за учителем - логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);

- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смещения звуков.

**4. Коррекция звуко-слоговой структуры слов** (на материале правильно произносимых звуков):

- работа над односложными словами со стечением согласных в начале или в конце слов (стол, мост);

- работа над двусложными и трехсложными словами без стечения согласных (мука, домик, малина, василек);

- работа над двусложными словами со стечением согласных в начале слов (книга, цветок), в середине слов (окно, палка, капкан), в конце слов (радость);

- работа над трехсложными словами со стечением согласных в начале слов (сметана), в середине (пылинка), в конце слов (машинист);

- работа над двух-, трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, сковорода, электричество и т. д.).

**5. Развитие фонематических процессов** (фонематического восприятия, фонематических представлений, первоначальных навыков звукового анализа и синтеза). На индивидуальных занятиях и через консультативно-методическую работу с воспитателями согласно принципа природосообразности, то есть следования естественным закономерностям овладения языком и речью, и, в отличие от групп компенсирующей направленности, с разными сроками прохождения отдельных этапов с разными детьми. В отличие от групп компенсирующей направленности, в которых развитие фонематических процессов осуществляется через изучение в определенной последовательности всех звуков русского языка, в условиях дошкольного логопедического пункта целесообразнее проводить эту работу только с частью звуков. Прежде всего, это все гласные звуки, нескольких же согласных (от 5 до 10) достаточно, чтобы у ребенка сформировался навык звукового анализа и синтеза. Знакомство же со всеми звуками проводят воспитатели, согласно требованиям общеобразовательной программы.

Примерный порядок работы учителя-логопеда по развитию фонематических процессов в условиях оказания логопедической помощи:

\* работа над понятием ряда (первый, в начале, последний, в конце, в середине; порядковые числительные: второй, третий, ...);

\* развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (звуки окружающего мира, звучащие игрушки, музыкальные инструменты и т. п.) и звукоподражаний;

\* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза:

- запоминание и воспроизведение серий из двух, а затем из трех слогов;
- выделение речевых звуков из ряда других изолированных звуков;
- определение наличия звука в слове;
- введение понятия «гласные звуки», выделение гласных звуков из начала слов;
- подбор слов на гласные звуки;
- звуковой анализ и синтез звукосочетаний типа АУ, ИА, АИУ;
- выделение гласных звуков из конца слов (пальто, кенгуру, стихи, столы, пчела);
- выделение гласных звуков в трехзвучных словах (мак, сок, мышь, кот, кит);
- введение понятия «согласный звук», «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук»;
- звуковой анализ и синтез обратных слогов (ам, ум, им);
- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из конца слов (угол, уголь);
- звуковой анализ и синтез прямых слогов (ма, му, мы, ми, мо);
- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из начала слов (мак, миска);
- определение позиции согласных твердых и согласных мягких звуков в словах;
- подбор картинок и слов с заданным звуком;
- полный звуковой анализ и синтез трехзвучных слов с гласными: А, У, О, И, Ы, составление схем слов типа «ивы, осы, мак, мир»;
- полный звуковой анализ и синтез слов типа «стол, шкаф, волк»;
- полный звуковой анализ и синтез двусложных слов без стечения согласных (мука, мухи, киты, паук).
- деление слов на слоги;
- введение понятия «предложение», составление предложений по схемам, подбор схем к предложениям.

**6. Грамматический строй речи** (на индивидуальных занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с воспитателями и родителями):

- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число именительного падежа (*стол — столы, лев - львы*);
- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число родительного падежа (*стол — столов, лев — львов*);
- согласование числительных с существительными по родам (*один петух, одна книга, одно яблоко, два петуха, две книги, два яблока*);
- согласование прилагательных с существительными по родам и числам (*синий мяч, синяя ваза, синее ведро, синие носки*);
- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кукла — куколка*);
- образование названий детенышей животных и птиц в единственном числе (*лиса — лисенок, гусь - гусенок*);
- образование названий детенышей животных и птиц во множественном числе (*лиса — лисята, гусь — гусята*);

- согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*мальчик идет, мальчики идут*);
- образование относительных прилагательных от существительных (*сок из апельсина — апельсиновый, стул из дерева — деревянный, шапка из меха — меховая*).
- уточнение значений простых и сложных предлогов;
- подбор синонимов (слов-братьев);
- подбор антонимов (скажи наоборот);
- образование новых слов путем сложения (*снегопад, листопад, водопровод, пылесос*);
- образование притяжательных прилагательных от существительных (*очки бабушки — бабушкины, уши зайца — заячьи, хвост лисы — лисий*).

Каждая грамматическая категория планируется в зависимости от сроков усвоения детьми на период от 1 до 3 недель. Воспитатели группы включают игры по ее усвоению в различные занятия и режимные моменты. Родителям детей всей группы даются рекомендации по закреплению данной категории в играх со своим ребенком. Таким образом, каждый родитель может проверить, правильно ли его ребенок пользуется этой категорией и помочь ему в случае ошибок. Планирование грамматических категорий по лексическим темам, как это делается в группах компенсирующей направленности, в условиях дошкольного логопедического пункта менее эффективно.

#### **7. Развитие связной речи** (в процессе нормализации звуковой стороны речи).

Выполнение упражнений и заданий на:

- \* составление предложений;
- \* распространение предложений;
- \* составление рассказов по картине, серии картин; пересказ.

Коррекция фонетического и фонематического развития проходит параллельно.

Индивидуальные перспективные планы (индивидуальные программы) коррекционно-речевой работы составляются и заносятся в речевые карты детей при их зачислении в логопедический пункт. Каждый ребенок, зачисленный на занятия, должен получить коррекционную помощь не менее 2 раз в неделю.

### **Формирование произношения и фонематических процессов**

#### **1. Подготовительный этап.**

*Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

##### 1. Развитие ручной моторики

*Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.

##### 2. Развитие дыхания.

*Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

##### 3. Развитие артикуляторной моторики

*Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

*Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

*Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

## **II. Постановка звука**

*Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

*Направления работы:*

1) Развитие слухового восприятия.

*Цель:* уточнение слухового образа звука.

2) Развитие фонематического анализа.

*Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3) Развитие речевой и артикуляторной моторики.

*Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4) Работа по непосредственной постановке звука

*Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

## **III. Автоматизация звука**

*Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

*Направления работы:*

5) Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь;

6) Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза);

7) Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

## **IV. Дифференциация звуков речи** (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи).

*Цель:* развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

*Подэтапы работы:*

1) Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

*Цель:* уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2) Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

*Цель:* сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

**V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков** (работа осуществляется воспитателем).

*Цель:* сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

- 1) Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
- 2) Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

## **II Содержательный раздел**

### **2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы логопеда**

Исходя из целей и задач программы учителя - логопеда Новиковой О.В. были составлены следующие документы, регламентирующие работу учителя-логопеда в ДООУ на учебный год:

- График работы учителя-логопеда на учебный год (приложение);
- Годовой план работы учителя-логопеда на учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДООУ, с родителями (законными представителями), с детьми(приложение);
- План логопедической работы с детьми ФНР, ФФНР и ОНР;
- Календарно - тематический план НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи; правильного звукопроизношения, обучению грамоте у детей с ОНР, ФФНР, ФНР.
- План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению на учебный год;
- Перспективный тематический план подгрупповых занятий с детьми ОНР, ФФНР, ФНР.

Основой комплексно-тематического (перспективного) и календарного планирования коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями Программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами, так как все специалисты работают в рамках одной лексической темы. Языковые средства отбираются с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

### Логопедическая работа с детьми с ФНР, ФФНР

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
<p><b>1. Развитие общих речевых навыков</b></p>	<p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки). 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<p><b>2. Звукопроизношение</b></p>	<p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в</p>

	<p>артикуляционной гимнастики).</p> <p>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).</p>	<p>речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>речи детей звуков (индивидуальная работа).</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>
<p><b>3. Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана) и в середине слова (пылинка, карандаш).</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электричество и т. п.).</p>
<p><b>4. Развитие языкового</b></p>	<p>1. Развитие способности</p>	<p>1. Определение наличия звука в</p>	<p>1. Составление схемы слова с</p>

<p><b>анализа, синтеза, представлений (фонематическог о, слогового, анализа предложения</b></p>	<p>узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>4. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>5. Преобразование слогов за счет изменения одного звука</p> <p>6. Выделение звука из ряда других звуков</p> <p>7. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>8. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>9. Практическое усвоение понятий «Гласный — Согласный звук».</p>	<p>слове.</p> <p>2. Определение места звука в слове.</p> <p>3. Выделение гласных звуков в положении после согласного в слогe.</p> <p>4. Осуществление анализа и синтеза прямого слога.</p> <p>5. Выделение согласного звука в начале слова.</p> <p>6. Выделение гласного звука в конце слова.</p> <p>7. Знакомство с понятиями «Твердый — мягкий звук», и «Глухой — звонкий звук»</p> <p>8. Различение слов, близких по звуковому составу.</p> <p>9. Определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>10. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.</p> <p>11. Составление предложений с определенным словом.</p> <p>12. Анализ</p>	<p>выделением ударного слога.</p> <p>2. Выбор слова к схеме.</p> <p>3. Выбор графической схемы к слову.</p> <p>4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>5. Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>6. Определение последовательности звуков в слове.</p> <p>7. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>8. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p> <p>9. Составление распространенных предложений.</p> <p>10. Анализ предложения из 3 и более слов.</p>
---	---	---	---

		предложения из 2-3 слов	
--	--	-------------------------	--

Планируемые результаты:

- дети должны правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все звуки речи;
  - называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- владеть интонационными средствами выразительности речи.

### Логопедическая работа с детьми ОНР II уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p><b>Развитие понимания речи</b> Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</b> Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (<i>кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко</i>). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i> (<i>домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка</i> и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (<i>большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый</i> и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «<i>мой — моя</i>» и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели:</p>

	<p>обращение + глагол в повелительном наклонении (<i>Миша, иди! Вова, стой!</i>).</p> <p>Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (<i>Миша идет. Вова стоит</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «<i>Кто? Что делает? Что?</i>»</p> <p>Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?</i>).</p> <p>Учить самостоятельному формулированию вопросов (<i>Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?</i>).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом.</p> <p>Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (<i>я, ты, он, она, они</i>).</p> <p>Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май, начало июня</p>	<p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (<i>один, два, много</i>).</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.</i>).</p> <p>Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).</p> <p>Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>).</p>

Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (*поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал* и т. п.).

Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.

Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (*много столов, много грибов, много коров* и т. п.).

Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (*я сижу, он сидит, они сидят*).

Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: *Спит кто? Собака, кошка*).

Учить называть части предмета для определения целого (*спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы*).

Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки — зима, корабль — море*).

Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб*).

Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.

Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов (*резина, дерево, железо, камень* и т. п.).

### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «*Кто? Что делает? Что?*»; «*Кто? Что делает? Чем?*».

Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч*).

Заучивать короткие двустишия и потешки.

Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*).

Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).

Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.

### **Развитие произносительной стороны речи**

Учить детей различать речевые и неречевые звуки.

Учить детей определять источник звука.

Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.

Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.

Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).

Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.

Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.

Формировать звуко-слоговую структуру слова.

Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.

Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «*па-па-па*» с разным ударением, силой голоса, интонацией.

Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пу*) и из разных согласных и гласных звуков (*па-то-ку*).

Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та — кта, по — пто*).

Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещение», «Святки»; «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород», «Транспорт», «Профессии», «Лето» и др.

### **В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность

### Логопедическая работа с детьми ОНР III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с</p>

	<p>использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)</i>», «<i>читает книгу (газету)</i>»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле</i>», «<i>Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом</i>».</li> </ul> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i>.</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков</p>

по назначению и вопросам «*Какой? Какая? Какое?*»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.

Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).

Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».

Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**

Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.

Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.

Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».

### **Формирование произносительной стороны речи**

Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.

Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].

	<p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III Апрель, май, июнь</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p>
	<p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> </ul>

- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;

- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*).

Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («*встретил брата*» — «*встретился с братом*»; «*брат умывает лицо*» — «*брат умывается*» и т. п.); изменения вида глагола («*мальчик писал письмо*» — «*мальчик написал письмо*»; «*мама варила суп*» — «*мама сварила суп*»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («*два*» — «*три*» — «*четыре*»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе*»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).

### **Формирование произносительной стороны речи**

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (*ас-са*), односложных слов («*лак* —

**В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь;
- владеть элементами грамоты.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

**Логопедическая работа с детьми ОНР IV уровня речевого развития**

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной</p>

слоговой структуры.

Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

### **Развитие лексико-грамматических средств языка**

Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (*черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка*).

Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: *пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель*; прилагательных с различными значениями соотнесенности: *плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша* и т. д.

Учить употреблять существительные с увеличительным значением (*голосище, носище,домище*). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (*вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный*).

Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (*футболист — спортсмен, который играет в футбол*).

Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (*скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля*).

Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (*добрее, злее, слаще, гуще, дальше*); сложные составные прилагательные (*темно-зеленый, ярко-красный*).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: *широкая душа, сгореть со стыда*.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (*воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка*).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).

### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

**Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у — утка*).

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.

Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *ап*.

Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак*.

Учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот*.

Формировать умение выделять гласный звук в положении после

	<p>согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: <i>са, па</i>.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать оптико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b></p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).</p> <p>Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (<i>кулак — кулачок — кулачище</i>).</p>

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с

рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот*).

Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.

Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*).

Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — ну, мушка, пушка, кол — укол* и т. д.).

Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.

Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, **дети должны уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш*, слогов, слов и коротких предложений).

## Содержание логопедической работы по формированию фонетической стороны речи

№ п/п	Этапы и разделы	Содержание	Приёмы	Лингвистический материал	Учёт структуры нарушения
<b>I. Подготовительный этап:</b>					
1.	Коррекция моторной сферы.	Массаж лица и органов артикуляции.	- Дифференцированный (активизирующий и расслабляющий) - Точечный массаж - Элементы самомассажа - Зондовый массаж	Гласные звуки и их сочетания.	Индивидуальный подбор упражнений. При дизартрии.
		Мимическая и артикуляционная гимнастика (пассивная и активная).	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приемы постановки звуков и автоматизация их.	«Сказки о Веселом язычке»	При дислалии При дизартрии.
2.	Коррекция дыхательных, голосовых расстройств и просодической стороны речи.	Дыхательные, голосовые упражнения.	Различные комплексы дыхательной гимнастики, голосовые и фонетические упражнения.	Гласные звуки и их сочетания. Упражнения на развитие речевого выдоха: «Подувалочки», «Лесенка», «Загони мяч в ворота», «Паровозик свистит», «Узнай, что это» (развитие обоняния), «Чья фигурка дальше улетит?» и другие.	При дислалии При дизартрии.
3.	Коррекция мелкой моторики и ориентации в пространстве	Развитие мелкой моторики рук тактильных ощущений зрительно-пространственных ориентации	Пальчиковые игры; речь с движением; развитие тактильных ощущений; упражнения на зрительно-пространственную ориентировку.	Тексты для пальчиковых игр; работа с карандашом; игры для развития пространственных представлений; работа с мелкими предметами (палочками, бусинками,	Для всех видов речевых нарушений.

				конструктором, мозаикой)	
<b>II. Этап постановки звука:</b>					
<b>1.</b>	Коррекция фонетической стороны речи. Развитие фонематического восприятия.	Продолжается закрепление правильного голосоведения и дыхания, формируется фонематическое восприятие.	Упражнения для развития фонематического восприятия.	Звуки, далекие и сходные по артикуляции, смешиваемые звуки, различные слоговые структуры, слова, фразы, чистоговорки.	
<b>2.</b>	Развитие первичных произносительных умений и навыков.	Постановка нарушенных звуков, создание определённого уклада артикуляторных органов. - Обучение произношению звуков в изолированном звучании. - закрепление слухового, кинестетического образа звука. - развитие восприятия речи. - формирование фонематического анализа и синтеза.	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приёмы постановки звуков: • По подражанию • Механический способ постановки • Постановка от других звуков <b>З – от С;</b> <b>С – от И, Ф, Т;</b> <b>Ц – от Т и С;</b> <b>Ш – от С и Т;</b> <b>Ж – от Ш, З, Д, Р;</b> <b>Щ – от Сь;</b> <b>Ч – от Сь;</b> <b>Л – от А, У, Ы;</b> <b>Р – от Т, Д, Ж.</b> • От артикуляционного уклада Смешанный способ Утрированное произношение звуков. Удержание артикуляционной позы 5-7 секунд. Словесное описание артикуляционного уклада. Учёт разнообразных осязательных ощущений.	Согласные звуки, различные слоговые структуры, прямые и обратные слоги, слова простые, многосложные, со стечением согласных.	

			Соотнесение частей артикуляции с какими-либо предметами.(лопата., жало, чашечка). Сравнение речевых звуков с неречевыми.		
<b>III. Этап автоматизации звуков:</b>					
1.	Автоматизация звуков.	Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. - ввод поставленного звука в слоги, в слова, предложения, в связную речь.	Изолированное произношение звука В определённом типе слога (СГ, ГС, ССГ и др.) Произношение звука в слове (его абсолютном начале, конце, середине). Произношение в слоговых упражнениях, где поставленный звук в «сильной» или «слабой» позиции в слове.	Щелевые: В/Ф, З/С, Ж/Ш, Щ, Ё, Х, Р. Автоматизация звука в прямых открытых словах: А, Ы, Э, О, У. Автоматизация звука в обратных слогах: А, О, Ы, И, У. Автоматизация звука в закрытых слогах ( <i>звук в начале слога</i> ): О. (СОЛ, СОТ). Автоматизация звука в закрытых слогах ( <i>звук в конце слога</i> ). Автоматизация звука в слогах со стечением согласных. Автоматизация звука в простых односложных словах ( <i>звук в начале слога</i> : сад) Автоматизация звука в простых односложных словах ( <i>звук в конце слога</i> : лес). Автоматизация звука в односложных слогах со стечением согласных: (стол). Автоматизация звука в простых двусложных словах ( <i>звук в начале слога</i> ): (сани) Автоматизация звука в простых двусложных словах	Артикуляционные упражнения, способ постановки звуков и речевой материал подбираются индивидуально для каждого ребенка

				<p>(звук в середине или в конце слога: коса, овес).</p> <p>Автоматизация звука в двусложных слогах со стечением согласных: (свёкла).</p> <p>Автоматизация звука в трехсложных слогах без стечения согласных: (сапоги).</p> <p>Автоматизация звука в трехсложных слогах со стечением согласных: (скамейка)</p> <p>Автоматизация звука в четырехсложных слогах со стечением согласных: (скороварка).</p> <p>Автоматизация звука в словосочетаниях и предложениях</p> <p>Автоматизация звука в самостоятельной связной речи.</p>	
--	--	--	--	---	--

#### IV. Этап дифференциации смешиваемых звуков

1.	Дифференциация изолированных звуков	Распознавание смешиваемых звуков через зрительное восприятие, тактильные и кинестетические ощущения, получаемые во время произношения. Распознавание и выделение на слух смешиваемых звуков.	<p>Упражнения для развития фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звука на фоне слова,</li> <li>- самостоятельный подбор слов на заданный звук,</li> <li>- вычленение звука из слова с последующим его названием,</li> <li>- определение места звука в слове,</li> <li>- определение наличия или отсутствия дифференцированных звуков во фразах.</li> </ul> <p>Упражнения на сравнение и сопоставление звуков по</p>	Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи. короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на различные темы.	
----	-------------------------------------	--	--	--	--

	Автоматизация смешиваемых звуков.	Закрепление правильного произношения дифференцированных звуков в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях связной речи	артикуляционным и акустическим свойствам. Упражнение на различение этих звуков на слух в словах и текстах.	Различные слова и словосочетания, доступные для произношения детей, предметные картинки, картинки, изображающие действие, рисунки детей на закрепляемые звуки и программные темы.	
--	-----------------------------------	---	---	---	--

**V. Этап формирования коммуникативных произносительных умений и навыков:**

1.	Активизация и расширение словаря. Развитие лексико-грамматических категорий. Работа по развитию связной речи.	Воспитание умения использовать все произносительные умения полученные ранее. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи: простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических	- игры типа лото, - отгадывание загадок, - сюжетные игры с названием однородных предметов, - игры в вопросно-ответной форме, - беседы на лексические темы. - Заучивание стихов на определённые лексические темы. -отраженное проговаривание предложений, - Составление предложений по картинкам. -Упражнение на согласование имён существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи, короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на темы обобщающих понятий.	
----	---	---	--	---	--

		<p>обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур;</p>	<p>-Упражнение на словообразование. -Упражнение на образование относительных, притяжательных, прилагательных.</p>		
--	--	--	---	--	--

### Примерное перспективное планирование логопедической работы по коррекции фонетических недостатков речи

№ П/п	Тема занятия	Кол-во занятий	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1		«сказка о весёлом язычке».
2.	Подготовка к постановке звука [с].	5-6	<p>развитие артикуляционной моторики.</p> <p>развитие дыхания.</p> <p>развитие ручной моторики.</p> <p>развитие неречевых психических функций.</p> <p>формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
3.	Постановка звука [с].	5-6	<p>знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
4.	Автоматизация звука [с] в речи.	15	<p>введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> </ul>

			<p>стечением согласных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с картинками;</li> <li>- упражнения на словообразование;</li> <li>- упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции.</li> <li>- работа над сложным предложением;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слове или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
5.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</li> </ul>
6.	<b>Подготовка к постановке звука [з].</b>	2-3	<p>развитие артикуляционной моторики.</p> <p>развитие дыхания.</p> <p>развитие ручной моторики.</p> <p>развитие неречевых психических функций.</p> <p>формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i></p>
7.	<b>постановка звука [з].</b>	1	знакомство с артикуляционным	<p><i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i></p>

			укладом изучаемого звука. постановка звука.	
8.	<b>автоматизация звука [з] в речи.</b>	10-12	введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
9.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
10.	<b>Дифференциация звуков [с] – [з].</b>	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
11.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
12.	<b>Подготовка к постановке звука [с’].</b>	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>

			процессов.	
13.	<b>Постановка звука [с'].</b>	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
14.	<b>Автоматизация звука [с'] в речи.</b>	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
15.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
16.	<b>Дифференциация звуков [с] – [с'].</b>	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
17.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
18.	<b>Подготовка к постановке звука [з'].</b>	2-3	Развитие артикуляционной моторики. развитие дыхания. развитие ручной моторики. развитие неречевых психических функций.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>

			формирование фонематических процессов.	
19.	Постановка звука [з'].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
20.	Автоматизация звука [з'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
21.	Развитие коммуникативных навыков.	2-3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
22.	Дифференциация звуков [з] – [з'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
23.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
24.	Дифференциация звуков [с'] – [з'].	10-12	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	звучающими.
25.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звучающими).
26.	<b>Подготовка к постановке звука [ц].</b>	3-4	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».</i>
27.	<b>Постановка звука [ц].</b>	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [с]».</i>
28.	<b>Автоматизация звука [ц] в речи.</b>	10-12	Введение звука в: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи».</i>
29.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звучающими).
30.	<b>Дифференциация звуков [с] – [ц].</b>	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале:	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
<b>31.</b>	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</li> </ul>
<b>32.</b>	<b>Подготовка к постановке звука [ш].</b>	5	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «накажем непослушный язычок», «лопаточка», «качели», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка».</li> </ul> <i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <i>Игры и упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
<b>33.</b>	<b>Постановка звука [ш].</b>	4-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.	<i>Упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> </ul>

			Постановка звука.	- показ положения языка кистью руки.
34.	Автоматизация звука [ш] в речи.	15	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- упражнения на словообразование;</li> <li>- упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции.</li> <li>- работа над сложным предложением;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</li> <li>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</li> <li>- упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»;</li> <li>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</li> </ul>
35.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</li> </ul>
36.	Дифференциация звуков [с] – [ш].	6-8	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	
37.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
38.	<b>Подготовка к постановке звука [ж].</b>	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>
39.	<b>Постановка звука [ж].</b>	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
40.	<b>Автоматизация звука [ж] в речи.</b>	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>
41.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
42.	<b>Дифференциация звуков [з] – [ж].</b>	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков;	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
43.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
44.	<b>Дифференциация звуков [ш] – [ж].</b>	5-6 <i>(при оглушении и 10-12 занятий)</i>	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
45.	<b>Подготовка к постановке звука [ч’].</b>	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».</i>
46.	<b>Постановка звука [ч’].</b>	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [ш]».</i>
47.	<b>Автоматизация звука [ч’] в речи.</b>	10-12	Введение звука в: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> </ul>	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».</i>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> <li>- развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</li> </ul>	
48.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
49.	<b>Дифференциация звуков [ч'] – [т'].</b>	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
50.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
51.	<b>Подготовка к постановке звука [щ'].</b>	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».
52.	<b>Постановка звука [щ'].</b>	3-4	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [ш]».
53.	<b>Автоматизация звука [щ'] в речи.</b>	10-12	Введение звука в: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со</li> </ul>	См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».

			<p>стечением согласных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	
54.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</li> </ul>
55.	<b>Дифференциация звуков [с'] – [ш'].</b>	6	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
56.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</li> </ul>
57.	<b>Дифференциация звуков [ч'] – [щ'].</b>	6	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</li> </ul>
58.	<b>Развитие коммуникативных</b>	2	- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты, творческие упражнения на материале</li> </ul>

	<b>навыков.</b>		речи во всех ситуациях общения.	насыщенном изучаемым звуком (звуками).
<b>59.</b>	<b>Подготовка к постановке звука [л].</b>	5	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «иголочка», «качели», «маляр», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
<b>60.</b>	<b>Постановка звука [л].</b>	5-6	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ артикуляции перед зеркалом;</li> <li>- показ профиля данного звука;</li> <li>- показ положения языка кистью руки.</li> </ul>
<b>61.</b>	<b>Автоматизация звука [л] в речи.</b>	15	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> </ul>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение слогов, слов, предложений;</li> <li>- работа с картинками;</li> <li>- упражнения на словообразование;</li> <li>- упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции.</li> <li>- работа над сложным предложением;</li> </ul>

			<p>- связную речь.</p> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p>- пересказ;</p> <p>- составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком;</p> <p>- заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок;</p> <p>- чтение.</p> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>- упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слове или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам;</p> <p>- упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»;</p> <p>- упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.</p>
62.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
63.	<b>Подготовка к постановке звука [л'].</b>	2	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>
64.	<b>Постановка звука [л'].</b>	2	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
65.	<b>Автоматизация звука [л'] в речи.</b>	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	
66.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
67.	<b>Дифференциация звуков [л'] – [й'].</b>	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
68.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
69.	<b>Дифференциация звуков [л] – [л'].</b>	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуков;</li> <li>- слогов;</li> <li>- слов;</li> <li>- словосочетаний;</li> <li>- предложений;</li> <li>- в связной речи.</li> </ul>	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
70.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

71.	Подготовка постановке звука [р].	к 6-8	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие дыхания.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Развитие неречевых психических функций.</p> <p>Формирование фонематических процессов.</p>	<p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик».</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с движением;</li> <li>- игры со специальными игрушками;</li> <li>- упражнения с предметами.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.);</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти.</li> </ul> <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на уточнение слухового образа звука;</li> <li>- упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</li> </ul>
72.	Постановка звука [р].	8-10	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука.</p> <p>Постановка звука.</p>	<p><i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i></p>
73.	Автоматизация звука [р] в речи.	15-18	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных);</li> <li>- слова (начало, середина, конец слова);</li> <li>- словосочетания;</li> <li>- предложения;</li> <li>- связную речь.</li> </ul> <p>Развитие фонематического</p>	<p><i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i></p>

			восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
74.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
75.	<b>Дифференциация звуков [р] – [л].</b>	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
76.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
77.	<b>Подготовка к постановке звука [р’].</b>	2	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».</i>
78.	<b>Постановка звука [р’].</b>	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. - постановка звука.	<i>См. «II этап. Постановка звука [л]».</i>
79.	<b>Автоматизация звука [р’] в речи.</b>	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения;	<i>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</i>

			- связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
80.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
81.	<b>Дифференциация звуков [p] – [p’].</b>	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
82.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
83.	<b>Дифференциация звуков [p’] – [л’].</b>	8-10	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<i>Игры и упражнения:</i> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
84.	<b>Развитие коммуникативных навыков.</b>	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<i>Игры и упражнения:</i> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

**Календарный план непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте и по формированию лексико-грамматического строя речи в старшей группе (Составлено на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова).**

<b>Неделя месяц</b>	<b>Тема образовательной деятельности и по обучению грамоте</b>	<b>Фонематическое восприятие, звуко-слоговой анализ слова.</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике</b>	<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Связная речь (ОНР)</b>
1-2 неделя сентября	Диагностика и логопедическое обследование					
3 неделя сентября	Звук У	Выделение начального ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Детский сад	*Косвенные падежи существительных	Составление предложений по картинкам
4 неделя сентября	Звук А	Выделение начального ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Человек. Части тела человека	*Притяжательные местоимения МОЙ, МОЯ, МОЁ	Составление описательного рассказа о своей внешности
5 неделя сентября	Звуки А,У	Анализ звукового ряда из двух гласных	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Ранняя осень	* Относительные прилагательные * Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	Составление предложений по картинкам, распространение предложений

1 неделя октября	Звук О	Выделение начального ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Овощи, огород	*Существительные единственного и множественного числа в разных падежах.	Составление описательного рассказа об овощах
2 неделя октября	Звуки А,У,О	Воспроизведение звуковых рядов из 3 гласных звуков. Анализ звукового ряда из 2-3 гласных звуков.	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Фрукты, сад	*Существительные единственного и множественного числа в разных падежах.	Составление описательного рассказа о фруктах
3 неделя октября	Звук П	Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АП	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Лес, грибы	*Существительные единственного и множественного числа в разных падежах.	Составление описательного рассказа о грибах
4 неделя октября	Звук Т	Звуковой анализ обратного слога типа УТ. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Ягоды	*Существительные единственного и множественного числа в разных падежах.	Составление описательного рассказа о ягодах.
1 неделя ноября	Звуки П-Т	Выделение последнего глухого согласного в слове. Звуковой анализ и синтез обратного слога	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Домашние животные	*Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Однокоренные слова. *Согласование	Заучивание стихотворений о домашних животных

					числительных с существительными в роде, падеже и числе	
2 неделя ноября	Звук К	Звуковой анализ обратного слога типа ИК. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги)	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Дикие животные и их детеныши	Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Однокоренные слова. *Согласование числительных с существительными в роде, падеже и числе.	Составление описательного рассказа о диких животных
3 неделя ноября	Звуки П-Т-К	Воспроизведение слоговых рядов типа ПА-ТА-КА. Звуковой анализ прямого слога	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Домашние птицы	*Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Однокоренные слова. *Согласование числительных с существительными в роде, падеже и числе	Заучивание стихотворений о домашних птицах
4 неделя ноября	Звук И	Выделение начального ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Игрушки	*Именительный падеж *Множественного числа существительных *Однокоренные слова	Составление описательного рассказа о любимой игрушке.
1 неделя декабря	Звук Ы	Выделение конечного ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое	Посуда	*Относительные прилагательные. Сравнительная степень	Составление предложений по картинкам, по

		Ы, И	развитие», «Познавательное развитие»		прилагательных. * Образование глаголов с помощью приставок.	серии сюжетных картинок.
2 неделя декабря	Звук Э	Выделение начального ударного гласного	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Продукты	*Относительные прилагательные. Сравнительная степень прилагательных. * Образование глаголов с помощью приставок.	Составление предложений по картинкам, по серии сюжетных картинок.
3 неделя декабря	Звуки М-Мь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: МА, МО, МУ, МИ. Звуковой анализ слов типа МАК	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Зима	*Однокоренные слова. Сложные слова. * Употребление предлогов НАД, ПОД, НА, В. Образование глаголов с помощью приставок.	Составление описательного рассказа о природе зимой
4 неделя декабря	Звуки Н-Нь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: НА, НО, НУ, НИ. Деление слов на слоги. Место звука	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Новый год	*Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. *Сложные предлоги ИЗ□ПОД, ИЗ-ЗА	Стихи про Новый год

		в слове. Звуко□слоговой анализ слов				
2 неделя января	Звуки Д-Дь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ДА, ДО, ДУ, ДИ, слов типа ДИМА, ДОМ.	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Зимние забавы	*Однокоренные слова. Сложные слова. * Образование глаголов с помощью приставок.	Составление рассказа: Зимние забавы
3 неделя января	Звуки Б-Бь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: БА, БО,БУ, БИ. Слова БАНТ, БИНТ. Ударение.	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Зимующие птицы	*Однокоренные слова. Сложные слова. * Употребление предлогов НАД, ПОД, НА, В. Образование глаголов с помощью приставок	Составление описательного рассказа о зимующих птицах
4 неделя января	Звуки Г-Гь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ГА,	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Одежда, обувь, головные уборы	*Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. *Совершенствование навыков словообразования. *Относительные прилагательные.	Составление описательного рассказа о своей одежде

		ГО, ГУ, ГИ. Слова ГАМ, НОГИ			*Образование сравнительной степени прилагательных.	
1 неделя февраля	Звуки В-Вь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ВА, ВО, ВУ, ВИ. Слова ВИКА, ВОВА.	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Животные жарких стран	*Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. *Совершенствование навыков словообразования	Составление описательного рассказа о животных жарких стран
2 неделя февраля	Звуки Ф-Фь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ФА, ФО, ФУ, ФИ., слова ФАТА	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Животные Севера	*Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. *Совершенствование навыков словообразования	Составление описательного рассказа о животных Севера
3 неделя февраля	Звуки С-Сь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: СА, СО, СУ, СИ. Слова	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	День Защитников Отечества	*Глаголы несовершенного и вида единственного и множественного числа	Составление описательного рассказа о папе

		САНИ, СОК, ГУСИ, СИЛА.				
4 неделя февраля	Звуки З-Зь	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ЗА, ЗО, ЗУ, ЗИ. Слова ЗИМА, ЗИНА, ЗОНТ, ЗУБЫ.	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательн о развитие»	Профессии	*Образование существительных в разных падежах *Образование глаголов с помощью приставок.	Составление рассказа: «Кем ты мечтаешь стать?»
1 неделя марта	Звуки С-З	Звонкие и глухие согласные звуки. Слова СИМА - ЗИМА	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательн о развитие»	Мамин праздник	*Существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами	Составление рассказа о маме, бабушке.
2 неделя марта	Звук Ш	Твердый согласный звук. Звуковой анализ и синтез прямых слогов: ША, ШО, ШУ, ШИ. Слово КАША	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательн о развитие»	Моя семья	* Однокоренные слова. * Относительные прилагательные.	Составление рассказа о своей семье
3 неделя марта	Звук Ж	Твердый согласный звук. Звуковой анализ и синтез прямых слогов: ЖА, ЖУ, ЖИ. Слово ЖУК	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательн о развитие»	Перелетные птицы	*Существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Однокоренные слова. *Согласование	Составление предложений по картинкам, распространение предложений

					числительных с существительными в роде, падеже и числе	
4 неделя марта	Звуки Ш-Ж	Звонкие согласные звуки. Слова:	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Дом и его части. Мебель	* Образование существительных с разными суффиксами	Составление предложений по картинкам
5 неделя марта	Звуки С-Ш	Свистящие и шипящие согласные звуки. Звуковой анализ и синтез прямых слогов: СА-ША, СУ-ШУ.	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Транспорт	* Образование существительных в разных падежах *Образование глаголов с помощью приставок.	Составление предложений по картинкам
1 неделя апреля	Звуки З-Ж	Свистящие и шипящие согласные звуки. Звуковой анализ и синтез прямых слогов: ЗА-ЖА, ЗУ-ЖУ	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Мой город	*Употребление предлогов НА, В. * Относительные прилагательные. *Притяжательные прилагательные	Составление рассказа о своем городе
2 неделя апреля	Звук Ч	Шипящий мягкий согласный звук. Слоги: ЧА, ЧУ. Слово ЧАСЫ	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Космос	* Относительные прилагательные *Притяжательные прилагательные *	Составление предложений по картинкам
3 неделя	Звук Щ	Шипящий мягкий	«Социально-	Весна	*Совершенствование	Составление

апреля		согласный звук. Слоги: АЩ, ОЩ, УЩ	коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»		навыков словообразования.	рассказа о весне.
4 неделя апреля	Звуки Ч-Щ	Шипящие мягкие согласные звуки.	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Откуда хлеб пришел?	* Относительные прилагательные.	Составление предложений по картинкам
1 неделя мая	Звуки Л-Ль	Мягкие и твердые согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛИ. Слова ЛАК, ЛИК	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	День победы	* Относительные прилагательные. *Притяжательные прилагательные	Составление предложений по картинкам, распространение предложений.
2 неделя мая	Звуки Р-Рь	Мягкие и твердые согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: РА, РО, РУ, РИ. Слова	«Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Цветы	*Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.* Совершенствование навыков словообразования.	Составление предложений по картинкам, распространение предложений

		РАК, РУКА				
3 неделя мая	Звуки Л-Р	Звонкие согласные звуки. Выделение начального согласного звука перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слова: ЛА-РА, ЛО-РО, ЛУ-РУ. Слов: ЛАМА-РАМА	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»	Насекомые	* Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. * Совершенствование навыков словообразования.	Составление описательного рассказа об насекомом.
1 неделя мая	Обследование					

Примечание: В зависимости от индивидуальных особенностей детей и успешности усвоения программного материала, динамики их продвижения, учитель-логопед в течение учебного года может вносить изменения в данные рабочие материалы, а также может дробить, видоизменять и дублировать занятия.

**Календарный план непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте и по формированию лексико-грамматического строя речи в подготовительной к школе группе (Составлено на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филочева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова).**

Месяц	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи		Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
Сентябрь	Осень	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Органы артикуляци и.	Учить детей отвечать на вопросы и задавать их. Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях. Активировать словарь по данной теме.	Рассказывание по теме «Осень».
	Осенний урожай	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках	Органы артикуляци и.	Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему. Закреплять у детей правильное употребление в речи относительных прилагательных. Развивать умение задавать вопросы.	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации
	Правила безопасности дорожного движения	Уточнение артикуляции и произношения звука [а]	Буква А	Формирование номинативного словаря (словарь существительных) по теме. Развитие внимания и понимания речи.	Составление рассказа с опорой на картинку
	Деревья и кустарники	Уточнение артикуляции и произношения звука	Буква У	Усвоение употребления в речи глаголов в разных временных формах, в единственном и множественном	Составление описательного рассказа о

		[y]		числе Закрепление категории родительного падежа множественного числа.	дереве с использованием схемы описания.
Октябрь	Птицы	Уточнение артикуляции и произношения звука [o]	Буква О	Употребление в речи предложных конструкций и категорий творительного падежа, усвоение употребления в речи предлога <i>под</i> . Усвоение существительных в родительном падеже, употребление в речи сложных предложений. Развитие логического мышления. Закрепление относительных прилагательных по теме	Беседа по серии сюжетных картин «Как помочь птицам зимой» Н.Е. Ильясовой
	Дикие и домашние животные	Уточнение артикуляции и произношения звука [э]	Буква Э	Составление сложных предложений со значением представления. Составление сложных предложений с союзом <i>потому что</i> . Усвоение категории родительного падежа с предлогом <i>В,НА</i>	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.
	Пресмыкающиеся, рыбы	Уточнение артикуляции и произношения звука [и]	Буква И	Образование притяжательных прилагательных. Образование отыменных прилагательных.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»
	Мой город Смоленск	Уточнение артикуляции и произношения звука [м]	Буква М	Образование сравнительной степени прилагательных. Умения подбирать глаголы и прилагательные к существительным. Образование относительных прилагательных от существительных. Употребление распространённых предложений и предлогов <i>в, за,из</i>	Беседа о родном городе, достопримечательностях.
Ноябрь	Детский сад	Уточнение артикуляции и произношения звука [н]	Буква Н	Составление распространённых предложений, работа с деформированными предложениями. Усвоение степеней сравнения прилагательных	Составление рассказа на тему: «Детский сад моей мечты»
	Семья	Уточнение артикуляции и произношения звука [п]	Буква П	Обучение составлению сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Словообразование притяжательных прилагательных.	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»
	Подвижные, дидактически	Уточнение артикуляции и произношения звука	Буква Т	Составление и употребление в речи сложных предложений с предлогом <i>для</i> . Употребление	Образование слов с увеличительными и

	е, сюжетно – ролевые игры.	[т]		грамматических категорий дательного падежа. Согласование существительных с числительными	ласкательными оттенками
	Мебель	Уточнение артикуляции и произношения звука [л]	Буква Л	Составление предложений с использованием падежных конструкций дательного падежа множественного числа с предлогом <i>К</i> . Составление предложения из четырех слов с введением одного определения.	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам.
Декабрь	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Уточнение артикуляции и произношения звука [ф]	Буква Ф	Словообразование существительных путём сложения основ. Усвоение глаголов с разными приставками. Подбор антонимов. Усвоение категории родительного падежа. Усвоение конструкций с предлогом <i>с</i> .	Составление описательных рассказов по теме.
	Зима	Уточнение артикуляции и произношения звука [в]	Буква В	Подбор однородных определений к слову <i>зима</i> , образование новых слов. Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Привлечение внимания детей к предстоящим изменениям в природе: день стал короче чем осенью, солнце греет мало, земля покрывается снегом, а водоемы — льдом, часто бывают морозы, деревья и кустарники стоят без листьев; насекомых нет, птиц мало, выпал снег.	Пересказ по серии сюжетных картинок
	Зимние забавы	Уточнение артикуляции и произношения звука [б]	Буква Б	Образование относительных прилагательных от существительных. Составление предложений со значением противопоставления. Употребление глаголов будущего времени. Составление предложений с однородными членами. Развитие слухового внимания.	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда)
	Новогодний праздник	Уточнение артикуляции и произношения звука [к]	Буква К	Согласование числительных с существительными. Употребление глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей <i>ся</i> и без неё.	«Что будет после этого?» Составление предложений по сюжетным картинкам. Развитие воображения

	Закрепление пройденного материала	Характеристики звуков [а], [у], [о], [э], [и], [м], [н], [п], [т], [л], [ф], [б], [к]	Буквы А, У, О, Э, И, М, Н, П, Т, Л, Ф, Б, К	Согласование числительных с существительными. Полное и уменьшительное образование названий от имен существительных. Умение образовывать прилагательные от существительных.	Разучивание стихотворений о зиме.
Январь	Сказочная неделя	Уточнение артикуляции и произношения звука [г]	Буква Г	Образование слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Активизация глаголов по теме. Закрепление знаний детей о частях тела птицы	Описательный рассказ по картине « Мой любимый сказочный герой»
	Эксперименты	Уточнение артикуляции и произношения звуков [к-г]	Буквы Г-К	Развитие логического мышления. Закрепление относительных прилагательных по теме	Составление вопросов по теме.
	Спортивная неделя	Уточнение артикуляции и произношения звука [х]	Буква Х	Усвоение категории творительного и родительного падежа. Усвоение притяжательных прилагательных, падежных окончаний. Употребление конструкций с предлогом с.	Беседа о зимних видах спорта.
Февраль	Транспорт	Уточнение артикуляции и произношения звуков [к-х]	Буквы К-Х	Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Дифференциация транспорта по видам. Закрепление употребления формы Тв.п. существительных и расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
	Профессии	Уточнение артикуляции и произношения звука [л’]	Буква ЛЬ	Обучение самостоятельной постановке вопроса. Расширение словаря по теме. Формирование навыков словообразования и расширения словаря.	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта)
	Основы	Уточнение артикуляции	Буква Й	Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать	Рассказ «Дети на улице»

	безопасности жизни	и произношения звука [й]		интонационную выразительность речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать умение драматизировать стихотворные произведения.	
	День Защитника Отечества	Уточнение артикуляции и произношения звука [ы]	Буква Ы	Образование слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Усвоение родительного падежа множественного числа существительных. Активизация словаря по теме.	Составление рассказа «Собака-Санитар» по серии сюжетных картин.
Март	Весна	Уточнение артикуляции и произношения звука [с]	Буква С	Подбор определений к слову ВЕСНА. Усвоение категории творительного падежа с предлогом <i>с</i> . Употребление предлогов: <i>для, из, со, из-за, из-под, с</i> .	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания»
	Мамин день.	Уточнение артикуляции и произношения звука [с']	Буква С	Усвоение употребления родительного падежа множественного числа существительных.	Составление рассказа из личного опыта «Моя мама»
	Насекомые	Уточнение артикуляции и произношения звука [з]	Буква З	Обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему. Пополнять словарный запас по теме «Насекомые». Развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание. Закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных. Воспитывать у детей самоконтроль за речью.	Составление описательно рассказа о пчеле с опорой на схему.
	Народная культура, традиции	Уточнение артикуляции и произношения звука [р]	Буква Р	Образование существительных от глаголов. Подбор подходящих по смыслу определений. Формирование навыка словообразования. Обогащение речи детей пословицами.	Заучивание пословиц

	Здоровье	Дифференциация звуков [л] и [р].	Буквы Л- Р	Подбор прилагательных и образование родственных . Составление предложений с предлогом <i>за</i> . Образование антонимов и составление предложений с ними с союзом <i>А</i> .	Составление рассказа-описание по вопросам логопеда
Апрель	Моя страна	Уточнение артикуляции и произношения звука [ш]	Буква Ш	Усвоение категории родительного падежа. Составление сложных предложений со значением противопоставления.	Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.
	Космос	Дифференциация звуков [с] и [ш]	Буквы С-Ш	Активизация глаголов по теме. Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речевой словарь. Упражнять детей в подборе прилагательных к существительному. Помогать, детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.	Чтение стихотворения В. Войнович. «Четырнадцать минут до старта»
	Пожарная безопасность	Уточнение артикуляции и произношения звука [ж]	Буква Ж	Расширение словарного запаса и развитие связной речи. Закреплять навыки употребления в речи детей сравнительных оборотов. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Формировать умение выбирать наиболее точные слова при решении речевых ситуаций.	Игра- драматизация «Кошкин дом» С.Я. Маршака
	Закрепление пройденного материала	Характеристики звуков [с], [з], [р], [ш], [ж],	Буквы С,З,Р,Ш,Ж	Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида. Согласование существительных с глаголами единственного и множественного числа, числительными. Согласование существительных с прилагательными в роде.	Составление рассказа по вопросам логопеда

<b>Май</b>	День Победы.	Закрепление пройденных звуков	Закрепление пройденных букв	Согласование числительных с существительными. Подбор родственных слов. Образование сравнительной степени прилагательных от наречий.	Чтение и пересказ рассказа «Первый ночной таран»
	Архитектура. Разные дома	Закрепление пройденных звуков	Закрепление пройденных букв	Составление предложений с предлогами <i>над, между, из-за, около</i> . Усвоение категории родительного падежа множественного числа	Рассматривание иллюстраций с изображением старинных и современных зданий, фото «Мой дом», с рассказами детей, в каком доме они живут.
	Комнатные цветы, травянистые растения	Закрепление пройденных звуков	Закрепление пройденных букв	Уточнение и расширение словаря по теме.	Составление описательного рассказа о цветке по собственному опыту.
	Экспериментальная неделя.	Закрепление пройденных звуков	Закрепление пройденных букв	Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента и делать выводы. Расширить представления детей о значимости воздуха в жизни человека.	Беседа на тему «Круговорот воды в природе»

# ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ ПРИ ОКАЗАНИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ.

## I. Подготовительный этап

### Задача:

Создать условия для подготовки ребенка к длительной коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) укреплять физическое здоровье воспитанников логопедического пункта ДОО (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

## II. Формирование произносительных умений и навыков

### Задачи:

- а) устранять дефектное звукопроизношение;
- б) развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

### Виды коррекционной работы на данном этапе:

#### 1. Постановка звуков в такой последовательности:

- } свистящие С, З, Ц, С', З'
- } шипящий Ш
- } соноры Л, Ль
- } шипящий Ж
- } соноры Р, Р'
- } шипящие Ч, Щ

### Способ постановки:

**Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):** • для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

• для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

• для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

• для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

**Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.**

## **2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:**

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

## **3. Автоматизация каждого исправленного звука в словах.**

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

## **4. Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихотворения с данным словом.

## **5. Дифференциация звуков:**

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

## **6. Автоматизация в спонтанной речи.**

(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

## **Методы коррекционной логопедической работы:**

### **1. Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности;

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

### **2. Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.

- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

### 3. Практические:

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики

Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР, ФФН и ОНР являются: - общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.); - культурная языковая среда (дома и в детском саду);

- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);
- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

### **Перспективный тематический план подгрупповых занятий с воспитанниками с ФНР и ФФНР**

У детей данной группы помимо нарушений звукопроизношения и нарушения фонетико-фонематического восприятия могут быть и элементы лексико-грамматического недоразвития речи, недостаточно сформирована связная речь. С учетом этого был разработан комплекс занятий, носящих комбинированный характер. На них помимо развития моторики речевого аппарата, навыков звукового анализа и активизации высших психических функций проводится работа по обогащению словаря и коррекции грамматического строя речи.

Коррекционная работа по плану рассчитана на полгода. Занятиям основного этапа предшествует цикл из 12 подготовительных занятий (логотренинг). Продолжительность этих занятий составляет 30 минут. Они проводятся 4 раза в неделю в строгой последовательности.

Затем логопед 1 раз в неделю проводит тематические занятия основного этапа. Каждая тема отрабатывается в течении 1-2 недель и закрепляется на индивидуальных занятиях. Тематика занятий основного этапа может меняться в зависимости от того, какие темы вызывают сложности у детей. Занятия основного этапа не требуют строгой последовательности выполнения.

Планом также предусмотрено проведение четырех занятий по развитию связной речи. Итоговое занятие проводится в форме праздника.

№ п/п	Тема	Содержание занятия
1	Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»	Знакомство с детьми, с содержанием занятий, знакомство с органами артикуляции, пальчиковый тренинг
2	Логотренинг «Знакомство с домиком Язычка»	Артикуляционные упражнения: «Окошечко», «Забор», «Труба», «Часики», «Кнопка звонка», «Колечки», «Качели». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой речи. Знакомство со звуками речи.
3	Логотренинг «В гостях у Язычка»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Чистим зубки», «Месим тесто», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Чашечка». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой. Развитие чувства ритма. Понятие о гласных звуках.
4	Логотренинг «Прогулка Язычка»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Лошадка», «Поймай мышку», «Грибок», «Барабан», Киска сердится», «Котенок пьет молоко». Пальчиковый тренинг, работа над просодикой, речевым дыханием, ритмом.
5	Логотренинг «Друзья Язычка. Возвращение домой»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Ослик», «Пароходик», «Парашютик», «Футбол», «Моторчик». Пальчиковый тренинг, массаж. Понятие о согласных звуках. Работа над просодикой речи
6	Логотренинг «Язычок в гостях у Свистящей семейки»	Артикуляционные упражнения для постановки свистящих звуков. Пальчиковый тренинг. Массаж пальцев. Развитие фонематического слуха.
7	Логотренинг «Язычок в гостях у Шипящей семейки»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков. Развитие фонематического слуха.
8	Логотренинг «В гостях у братьев Л, Ль»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков Л, Ль. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха. Пальчиковый тренинг «На базар ходили мы».
9	Буквы Я, Е, Е, Ю, Ъ	Дифференциация гласных А — Я, О — Е, У — Ю, Э — Е. Объяснение двух способов обозначения мягкости согласных. Игры «Скажи наоборот», «Измени звук», «Договори окончание слова», «Преврати предмет в

		действие и наоборот». Слова для анализа: тук, тюк, конь, кон
10	Логотренинг «Язычок на Поляне скороговорок»	Понятие об ударении. Работа над слоговой структурой слова. Отработка навыков речевого дыхания, работа над темпом и ритмом речи. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха
11	Звуки П, П'; буква П. Приключения охотника Пульки	Воспроизведение серии слогов со стечением согласных звуков <i>пта, пто, пту</i> . Звуковой анализ слов <i>papa, пила</i>
12	Звуки Б, Б'; буква Б. Клоуны Бим и Бом	Деление на слоги 2—3 сложных слов без стечения согласных. Звуковой анализ слов. Дифференциация Б — Б'
13	Звуки Б — П, П' — Б'. Пик и Пок.	Дифференциация звонких — глухих и твердых — мягких согласных. Работа с предложением
14	Звуки Т - Д, Т' - Д'	Слухо-произносительная дифференциация глухих и звонких согласных. Слоговой синтез слов. Анализ и сравнение слов
15	Звуки В — Ф, В' — Ф'	Сравнительный анализ, дифференциация на слух и в произношении. Игра «Скажи наоборот». Составление звуковых схем слов <i>Фима, Фома, Ваня, Фили</i> . Игра «Измени звук». Выучить скороговорку: <i>Влас у вас, Афанас у нас</i>
16	Звуки Н, Н'; буква Н. Три поросенка	Удержание в памяти ряда слов. Анализ и преобразование слов: <i>Ната, ноты, Нина</i> . Игры «Скажи наоборот», «Подари подарки Наф-Нафу, Нуф-Нуфу и Ниф-Нифу»
17	Звуки К, К'; буква К.	Звуковой синтез коротких слов. Воспроизведение словесных рядов. Знакомство с предлогами <i>к, от</i> . Выполнение простых зрительных диктантов. Звуковой анализ слов: <i>кот, кошка, кусок, собака, корова, коза</i>
18	Звуки Г, Г'; буква Г. Гномы Гена и Гоша	Произнесение и дифференциация звуков. Повторение словесного ряда. Зрительный диктант. Звуковой анализ слов: <i>гуся, гном, пироги</i>
19	Звуки Х, Х'; буква Х. Хомяк-хвостун	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза. Подбор слов с определенным количеством слогов и звуков. Самостоятельный полный звукослоговой анализ слов: <i>хата, халва, запах, хлеб, уха, мох, ухо, мухи, петух</i>
20	Звуки С, С'; буква С. Полет на Марс	Дифференциация звуков на слух. Замена звука в словах на звук С (необходимо отследить изменение смысла)

		слов). Знакомство с предлогами с, со. Анализ слов и предложений
21	Звуки З, З'; буква З. Зима.	Знакомство с предлогами за, из-за. Преобразование деформированной фразы, закрепление навыка звуко-слогового анализа слов: Зина, зима, замок, зонт, зубы. Зрительный диктант «У Зины зонт»
22	Звук и буква Ц. Цыпленок Цып	Формирование правильного произношения звука Ц. Выделение слов с заданным звуком. Звукобуквенный анализ слов: луковица, цапля, цыпленок. Развитие фонематического слуха.
23	Звук и буква Ш. Приключения Зайчишки-Пушишки	Формирование правильного произношения звука Ш. Определение последовательности звуков в слове, преобразование слов, самостоятельный звукослоговой анализ слов. Игры «Замени первый звук», «Скажи наоборот», «Угадай слово», «Где звук?». Слова и предложения для анализа: шкаф, шуба, Миша, шум, кошка, душ. Кошка под шкафом. Шуба в шкафу.
24	Звук и буква Ж. Страна Жужжандия	Формирование правильного произношения звука Ж. Развитие слухового внимания, слухоречевой памяти, логического мышления. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа слов. Игры «Послушай и посчитай», «Телеграф», «Кто придумает конец, тот и будет молодец», «Пирамида», «Скажи быстро». Слова для анализа: жук, жуки, кожа, жаба. Слуховой диктант: <i>У Димы жук. У Наты жаба</i>
25	Звуки З — Ж. Непослушный зайчонок	Дифференциация звуков З — Ж. Самостоятельный анализ слов. Знакомство с предлогом между. Игры «Исправь ошибку», «Назови лишнее слово», «Что без голоса?», «Возьми что надо», «Спой начало», «Наведи порядок». Слова и предложения для анализа: <i>козы, кожа, зубы, жуки. У Зои жуки. У Жени козы</i>
26	Звук и буква Ч. Почтальон Печкин принес посылку	Формирование правильного произношения звука Ч. Упражнение в словообразовании и употреблении личных окончаний глаголов. Уточнение понятий: имя, отчество, фамилия. Знакомство с предлогом через. Звукобуквенный анализ слов и предложений: <i>часы, час, удача, задача. У Димы бочка. У Зины птичка</i> . Игры «Отгадай загадку», «Запомни, повтори», «Назови ласково», «Преврати имя в отчество»

27	Звуки Ч — Т' Наши гости-игрушки	Дифференциация звуков Ч — Т'. Развитие слухоречевой памяти. Упражнение в звукобуквенном анализе. Игры «Исправь ошибки», «Скажи наоборот». Анализ слов и предложений: <i>мяч, мать, печь, течь. Мальчик Петя сидит</i>
28	Звук и буква Щ. Незнайка знакомится со звуком Щ	Формирование правильного произношения звука Щ. Определение количества звуков в слове на слух без зрительной опоры. Различение на слух случаев правильного и неправильного употребления категории времени глагола. Составление схем простых предложений без предлога. Слова и предложения для анализа: <i>щи, ищи, щит, щука, щуки. У Димы щука. Скороговорка: Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке</i>
29	Звук и буква Й. Похищение буквы Й Бабой-Ягой	Понимание лексико-грамматических конструкций. Формирование правильного произношения звука Й. Преобразование слов, нахождение слов с заданным звуком. Игры «Как правильно?», «Где спрятался звук?», «Назвать лишнее слово», «Убери звук». Слова и предложения для анализа: <i>зайка, йод, май, чайка, ехать, чайник. У Димы майка</i>
30	Звуки Л, Л'; буква Л. Клад кота Леопольда	Формирование правильного произношения звуков Л, Ль, дифференциация звуков на слух и в произношении. Преобразование слов, различение получившегося и исходного слов. Игры «Ответь на вопросы», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук», «Скажи наоборот». Слова и предложения для анализа: <i>лук, люк, пыл, пыль, полка, полька. Лена искала булавку</i>
31	Звуки Р, Р'; буква Р. Поездка в Простоквашино	Формирование правильного произношения звуков Р, Рь. Совершенствование аналитико-синтетических навыков, навыка анализа слов со стечением согласных. Игры «Ответь, что я сделал раньше?», «Запомни — повтори», «Скажи наоборот», «Назови профессию», «Подарки для Ромы и Риты». Чистоговорки: <i>Ир-ир-ир — мы за мир. Ри-ри-ри — горят фонари</i> . Слова и предложения для анализа: <i>удар, репа, букварь, ручка, радуга. У Ромы репа</i>
32	«Прощание со Звукоградом»	Заключительное открытое занятие.

## Перспективный тематический план подгрупповых занятий с воспитанниками с ОНР

У детей данной группы помимо нарушений звуковой стороны речи отмечается несформированность фонетико-фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связного высказывания. С такими детьми должна проводиться планомерная работа по развитию всех компонентов речи. Занятиям основного этапа предшествует логотренинг.

На занятиях основного этапа логопед знакомит детей со звуками и буквами, проводит работу по развитию навыков звукового анализа и синтеза. На каждом занятии дошкольники упражняются в правильном произношении новых звуков, учатся их дифференцировать, знакомятся с буквами, которые обозначают эти звуки.

Коррекционная работа с детьми данной группы проводится в течение одного учебного года и делится на два периода:

1-й период обучения (сентябрь — декабрь) — 1 занятие в неделю, всего 14 занятий;

2-й период обучения (январь — май) — 1 занятие в неделю, всего 20 занятий.

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми с ОНР проводятся два-три раза в неделю. Планом предусматривается проведение восьми занятий по развитию связной речи (один раз в месяц). Итоговое занятие проводится в форме праздника, на который приглашаются родители.

№ п/п	Тема занятия	Отрабатываемые навыки
1	Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»	Знакомство с детьми, с содержанием занятий, знакомство с органами артикуляции, пальчиковый тренинг
2	Логотренинг «Знакомство с домиком Язычка»	Органы артикуляции (повторение). Артикуляционные упражнения: «Окошечко», «Забор», «Труба», «Часики», «Кнопка звонка», «Колечки», «Качели». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой речи. Знакомство со звуками речи. Уточнение словаря по теме «Фрукты»
3	Логотренинг «В гостях у Язычка»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Чистим зубки», «Месим тесто», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Чашечка». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой. Развитие чувства ритма. Понятие о гласных звуках. Лексическая тема «Фрукты»
4	Логотренинг	Артикуляционные упражнения (повторение) «Лошадка»,

	«Прогулка Язычка»	«Поймай мышку», «Грибок», «Барабан», Киска сердится», «Котенок пьет молоко». Лексическая тема «Домашние животные». Пальчиковый тренинг, работа над просодикой, речевым дыханием, ритмом
5	Логотренинг «Друзья Язычка. Возвращение домой»	Артикуляционные упражнения (повторение) «Слоненок», «Индюк», «Ослик», «Пароходик», «Парашютик», «Футбол», «Моторчик». Лексическая тема «Домашние животные» (продолжение). Пальчиковый тренинг, массаж. Понятие о согласных звуках. Работа над просодикой речи
6	Логотренинг «Язычок в гостях у Свистящей семейки»	Артикуляционные упражнения для постановки свистящих звуков. Лексическая тема «Грибы». Пальчиковый тренинг. Массаж пальцев. Согласование существительных в роде и числе. Составление сложносочиненных предложений
7	Логотренинг «Язычок в гостях у Шипящей семейки»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков. Развитие фонематического слуха. Лексическая тема «Одежда»
8	Логотренинг «В гостях у братьев Л, Ль»	Комплекс артикуляционных упражнений для постановки звуков Л, Ль. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха. Лексическая тема «Ягоды». Пальчиковый тренинг «На базар ходили мы». Развитие словарного запаса. Образование имен прилагательных от существительного; имен существительных множественного числа родительного падежа; согласование числительных с существительными
9	«Игрушки»	Пальчиковый тренинг. Рассмотрение иллюстраций, составление описательного рассказа. Дидактическая игра. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением, притяжательных прилагательных. Подбор действий к предмету. Обогащение словарного запаса. Согласование числительных с существительными
10	«Одежда»	Пальчиковый тренинг. Обогащение словарного запаса. Согласование существительных с местоимениями. Форма предложного падежа имен существительных. Развитие умения отвечать на вопросы (по тексту)
11	«Посуда»	Пальчиковый тренинг «Посуда». Образование относительных, качественных и притяжательных прилагательных. Обогащение словаря. «Скажи наоборот». Игра «Что лишнее и почему?». Заучивание загадок. Форма

		родительного падежа имен существительных. Образование относительных прилагательных (работа проводится с помощью «Лото»). Образование приставочных глаголов. Составление предложений с предлогами в, из, на, под. Заучивание загадок
12	«Человек»	Пальчиковый тренинг. Показывать и называть части тела. Образование приставочных глаголов. Употребление притяжательных местоимений мой, твой, наш, ваш и др. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением
13	«Зимушка-зима»	Пальчиковый тренинг «Посуда». Образование относительных, качественных и притяжательных прилагательных. Обогащение словаря. «Скажи наоборот». Игра «Что лишнее и почему?». Заучивание загадок. Форма родительного падежа имен существительных. Образование относительных прилагательных (работа проводится с помощью «Лото»). Образование приставочных глаголов. Составление предложений с предлогами в, из, на, под. Заучивание загадок
14	«Головные уборы»	Образование однокоренных слов. Употребление предлогов (игра «Исправь ошибку»). Согласование числительных с существительными в роде, числе
15	«Обувь»	Пальчиковый тренинг. Составление сложносочиненных предложений
16	«Новогодний праздник»	Подбор относительных прилагательных. Загадки «Подбери словечко». Согласование числительных с существительными, обозначающими предметы посуды. Заучивание стихотворения
17	«Зимние забавы»	Называние основных «предметов-помощников». Загадки «Лишнее слово». Слоговой анализ слов
18	«Зимующие птицы»	Образование относительных, качественных и притяжательных прилагательных. Обогащение словаря. «Скажи наоборот». «Кто лишний и почему?». Заучивание загадок. Форма родительного падежа имен существительных
19	«Дикие животные»	Пальчиковый тренинг. Расширение словарного запаса. Согласование существительных с числительными в роде и числе. Заучивание стихотворения

20	«Домашние птицы»	Пальчиковый тренинг. Составление сложносочиненных предложений.
21	«Транспорт»	Образование однокоренных слов. Употребление предлогов (игра «Исправь ошибку»). Согласование числительных с существительными в роде, числе
22	«Домашняя мебель»	Пальчиковый тренинг. Составление сложносочиненных предложений
23	«Профессии»	Пальчиковый тренинг. Образование относительных, качественных и притяжательных прилагательных. Обогащение словаря. «Скажи наоборот». «Кто лишний и почему?». Заучивание загадок. Форма родительного падежа имен существительных
24	«Ранняя весна»	Пальчиковый тренинг. Показывать и называть части тела. Образование приставочных глаголов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением
25	«Перелетные птицы»	Называние основных «предметов-помощников». Загадки «Лишнее слово». Слоговой анализ слов
26	«Как звери весне радовались»	Пальчиковый тренинг. Образование относительных, качественных и притяжательных прилагательных. Обогащение словаря. «Скажи наоборот». «Кто лишний и почему?». Заучивание загадок. Форма родительного падежа имен существительных
27	«Рыбы»	Пальчиковый тренинг. Обогащение словарного запаса. Согласование существительных с местоимениями. Форма предложного падежа имен существительных. Развитие умения отвечать на вопросы (по тексту)
28	«Насекомые»	Пальчиковый тренинг. Образование притяжательных прилагательных. Подбор родственных слов
29	«Цветы»	Пальчиковый тренинг. Образование однокоренных слов. Употребление предлогов (игра «Исправь ошибку»). Согласование числительных с существительными в роде, числе
30	«Зоопарк»	Пальчиковый тренинг. Употребление предлогов (игра «Исправь ошибку»). Согласование числительных с существительными в роде, числе
31	Заключительное занятие	Открытое занятие «Мы теперь красиво и чисто говорим»

К развивающему аспекту деятельности учителя-логопеда ДОУ следует отнести не только специфические задачи по развитию речевых процессов у воспитанников с нарушениями речи, но и такие задачи, как:

- развитие мотивационной сферы;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- развитие самоконтроля за речью;
- развитие психических процессов, которые связаны с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия; сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного мышления, элементов словесно - мышления.

Таким образом, создаются условия для последующей успешной адаптации воспитанников ДОУ к условиям школьного обучения.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым условием является **применение современных коррекционно-логопедических технологий**, направленных на звуковую и смысловую сторону речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции;
- технологии речедвигательной ритмики (А.Я Мухиной);
- технологии коррекции психомоторного развития (Л.А.Сиротюк);
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики (Г.А.Волкова, М.Ю.Картушина);
- информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы: «Игры для Тигры»; «Домашний логопед», «Учимся говорить»; «Учимся, играя»; игры выполненные в формате презентаций и т.п.);
- здоровьесберегающие технологии: технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная); технологии обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж) и т.п.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей на логопункте современные методические разработки, в том числе А.Н. Лебедевой, О.С. Гомзяк, В.К. Воробьевой, Т.Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой, С.В. Коноваленко, Н.В. Нищевой, З.Е. Агранович и др.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и

структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

Реализация содержания образовательной области осуществляется не только через регламентируемые (индивидуальные и подгрупповые занятия), но и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

**Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые исследования с внесением последующих корректив в содержание коррекционно-образовательного процесса.

**Планируемый результат** – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

### **Планируемые результаты логопедической работы**

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях;</li><li>▪ дифференцировать все изученные звуки;</li><li>▪ называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li><li>▪ находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;</li><li>▪ различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;</li><li>▪ овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.</li></ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;</li><li>▪ чётко дифференцировать все изученные звуки;</li><li>▪ называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li><li>▪ находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;</li><li>▪ различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;</li><li>▪ называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li><li>▪ производить элементарный звуковой анализ и синтез;</li><li>▪ овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.</li></ul>

**Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе** можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

### **Целевые ориентиры.**

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе группы.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является

ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.

В конце обучения в подготовительной к школе группе ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- Понимание речи;
- Представления о таких областях окружающего мира как «овощи», «фрукты», «игрушки», «дикие и домашние животные», «одежда», «обувь», «мебель», «посуда», и др. лексические темы.
- Способность к обобщению, знание обобщающих понятий по соответствующим темам;
- Умение различать понятие «звук», «слово», «предложение»;
- Умение составлять рассказы по темам в соответствии с планом, схемой;
- Начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном;
- Умение использовать в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие);
- Представление о загадках, умение составлять их по схеме и самостоятельно;
- Умение мыслить и оперировать символами, запомнить и пользоваться при составлении предложений и рассказов символами (картинки, помощник), цвета, формы, вкуса, материала и другое.

### III. Организационный раздел

**3.1. Особенности организации предметно-развивающей среды логопедического кабинета.** Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей. Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей;
- Методическая литература по коррекции речи детей;

- Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, пластиковых контейнерах, папках и конвертах).

## 2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стендах («Советы логопеда»): в коридоре. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.

## 3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.

### **Список рекомендуемого оборудования и мебели логопедического кабинета**

1. Настенное зеркало для логопедических занятий
2. Зеркала для индивидуальной работы
3. Дополнительное освещение у зеркала
4. Логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки
5. Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, технические средства, компьютерное оборудование (при необходимости)
6. Шкафы для пособий
7. Письменный стол для работы учителя-логопеда;
8. Стол для занятий с детьми
9. Стулья детские

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие **основной документации**:

1. Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда
2. Речевая карта на каждого ребенка, зачисленного на оказание логопедической помощи;
3. Индивидуальная программа развития на каждого ребенка
4. Индивидуальные тетради у каждого ребёнка;
5. Журнал консультативного приема
6. Отчёт о работе учителя-логопеда.

### **3.2. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда**

- 1.«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищева, 2016г.
- 2.«Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н. В. Нищева, 2016г.
- 3.«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) Н.В. Нищева 2016г.
- 4.«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (средняя группа) Н.В. Нищева 2006г.
- 5.«Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР» Н.В. Нищева 2008г.
- 6.«Учимся правильно употреблять предлоги в речи» (демонстрационный материал) О.С.Яцель 2006г.
7. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищева
- 8.«Логопедия» Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б, Филичева (1999г.) 9.«Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет» О.Е. Громова, Т.Н. Соломатина, Н. Созонова (5-7 лет) 2008г.
- 10.«Логопедия» практическое пособие, В.И.Руденко 2016г.
- 11.«Игры в логопедической работе с детьми» под ред.В.И.Селивёрстова 1981г.
- 12.«Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко 1998г.
- 13.«Звуки на все руки» (50 логопедических игр) Л.Я Гадасина, О.Г. Ивановская 1999г.
- 14.«Логопедия» Е. Краузе ,2006г.
- 15.«Фонематика» Н.В. Дурова
- 16.«Воспитание у детей правильного произношения» М.Ф.Фомичёва, 1989г. 17. Развитие связной речи» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, 2006г. 18.«Учимся рассказывать о временах года» Е. Куцина, Н. Созонова (5-7 лет) 2015г.
- 19.«Учимся составлять рассказы» (4-6 лет) Е. Бортникова
20. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» (5-7 лет), Н.В. Нищева ,2016г.
- 21.«Учимся пересказывать» (5-7 лет) Е. Куцина, Н. Созонова (5-7 лет)
22. «Занимаемся вместе» (ст.гр.) Н.В. Нищева 2016г.

- 23.«Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет» С.В. Бойкова 2007г.
24. «Обучение грамоте» (4-6 лет) . Бортникова
- 25.«Научите меня говорить правильно!» О.И. Крупенчук (2001г.)
- 26.«Учим буквы для детей 5-6 лет» О.И. Крупенчук
- 27.Тетрадь с заданиями для развития детей. Готовимся к письму» Часть1
28. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1, 2, 3 периоды)2001г. 29.В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (1, 2, 3 периоды).
- 30.«Волшебный мир звуков и слов» Е.А. Пожиленко ,1999г.
- 31.«Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет» О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко
- 32.Логопедия. Методическое наследие / Под редакцией Л.С. Волковой. Кн.5. М., 2003г
- 33.Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Составители: Г.А.Каше, Т.Б. Филичева.\*
34. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни. Авторы : Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.\*
- 35.Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Москва 2005.\*

### **Рекомендуемая литература для родителей**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева Л.М. ... Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательноголосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
7. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
9. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.

10. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. – С-Пб.: 2004.
11. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
12. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
13. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
14. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитель правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.
15. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
16. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
17. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
18. Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. М.: Гном, 2007.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

